

# Старый вояка



**Начинающий режиссер снял в Тверской области короткометражку, главную роль в которой сыграл Владимир Этуш**

«Старый вояка» — так называется дебютный короткометражный фильм, снятый на тверской земле актером Сергеем Батаевым. Съемки картины завершились в середине июня. Уже сейчас, несмотря на то, что короткометражка находится на стадии монтажа, ей пророчат долгую жизнь и успех на различных фестивалях. И не удивительно, ведь главную роль в ней сыграл знаменитый и талантливый актер — 96-летний Владимир Этуш. Наш еженедельник встретился с режиссером картины и узнал, как проходили съемки.

Фильм «Старый вояка» затрагивает две очень важные темы: историю судеб участников Великой Отечественной войны и вечную проблему отцов и детей. Сергей рассказал, что сюжет картины основан на реальных событиях, конкретно — на истории его семьи. Прапрадедушку режиссера демобилизовали в начале января 1945 года. Вернувшись домой, он снова рвался на фронт и очень ждал момента, когда наступит победа. «Только бы услышать, только бы узнать, что война закончилась, — и можно спокойно умереть», — говорил прапрадед. 8 мая он по-

шел мыться в баню, надел свой парадный китель, но на рассвете умер, так и не узнав, что война закончилась. Эта история легла в основу фильма. В сценарий, написанный подругой Сергея — актрисой и сценаристом Алиной Галиаскаровой, были добавлены некоторые детали, чтобы сделать его художественным. Место съемок режиссер искал долго, ездил по Московской и Тверской областям в поисках подходящих видов. Так он приехал в музейный комплекс Василево под Торжком и понял — это то, что ему нужно. Также съемки проходили под Тверью, в лесах и на полях в окрестностях деревень Новинки, Савино и Змеево.

В Василево съемочная группа остановилась на два дня. Владимир Этуш быстро согласился на предложение сыграть главную роль в картине. Во время рабочего процесса он был «попугайным артистом» (как он сам говорил про себя), был весел и добродушен, создавал правильную атмосферу на площадке и в то же время бывал строгим. После окончания съемок Владимир Этуш скажет молодому режиссеру: «Сергея, мне очень понравилось иметь такого начальника, как ты».

Широкую известность Владимир Абрамович получил благодаря комедийным ролям, он сыграл Карабаса-Барабаса в «Приключениях Буратино», заведующего райкомхозом Саахова в «Кавказ-

ской пленнице», Антона Семеновича Шпака в фильме «Иван Васильевич меняет профессию», но не каждый знает его как драматического актера. Егор Кузьмич — как раз такая роль. Владимир Этуш не понаслышке знает, что такое война. 19-летним парнем сразу после начала войны он записался добровольцем на фронт, в 1943 году был тяжело ранен, а позже награжден орденом «За заслуги перед Отечеством».

Всего в съемках участвовало около 100 человек. В фильме сыг-

рально обжегся кипятком. Сергей считает, что сильный характер и актерский потенциал помогут мальчику в успешной карьере.

Сейчас Сергей Батаев занят поиском композиторов, готовых написать музыку к фильму «Старый вояка». Выход картины запланирован на май следующего года, премьера будет приурочена к 9 мая и дню рождения Владимира Этуша, который актер отметит 6 мая. А уже осенью этого года может пройти закрытый показ в Москве. Сам Владимир Этуш счи-

тывать себя. Я хочу состояться и как актер, и как режиссер».

Сергей Батаев благодарит за поддержку Федеральное агентство по делам молодежи Росмолодежь, Фонд Елены и Геннадия Тимченко, председателя правления фонда развития культуры «Отчий дом» Наталью Серову и директора фонда Наталью Маматкову, а также своих земляков — председателя Счетной палаты Республики Татарстан Алексея Демидова и директора ООО «Алексеевская керамика» Рамиса Кабирова.



рала Ольга Тумайкина — заслуженная артистка России, актриса театра и кино, а также немало молодых актеров, для многих эта картина стала дебютной в их карьере. В их числе — 9-летний Арслан Бикбаев, которого режиссер нашел в Казани. На съемках он проявил мужество, снявшись в 12 дублях и не жалуясь, что

тает, что фильм ждут долгая жизнь и большое будущее.

В планах у Сергея снять еще два фильма. Первый — про детскую мечту, о том, с какими препонами сталкиваются дети, идя к своей заветной мечте, второй — про силу женщин, одиночество и трудности нахождения своей второй половинки. «Я не хочу ограни-

## Для справки:

Сергей БАТАЕВ родился в Татарстане. С 2011 года четыре сезона работал в Тверском ТЮЗе и сыграл немало ролей, в числе которых Лужин в спектакле «А зори здесь тихие», Валер в «Тартюфе», Якоб в «Карлике Носе» и других. Сейчас играет в столичном театре «Модернь».

